

Data de creació:2018-02-22 12:55:09 | Darrera modificació: 2018-02-22 12:59:06

---

<b>Títol complet</b>	Llibre de notes del Capítol de la Seu de Mallorca
<b>Escrit en</b>	Mitjans segle XVIII
<b>Llengua</b>	Català
<b>Orígen</b>	Eclesiàstic
<b>Tipus</b>	Llibre de notes
<b>Interès</b>	Històric, Filològic, Religios/Litúrgic

---

<b>Descripció</b>	Volum en pergamí (31 x 11 cm.) de 73 folis sense numerar i alguns amb l'escriptura cap per avall
<b>Temàtica</b>	Seu de Mallorca, Capítol catedralici, religiositat popular
<b>Ubicació</b>	Arxiu Capitular de Mallorca, 15527
<b>Primeres línies</b>	Als 26 das[em]bra da 1755 circa mitga nit morí lo senor don Jauma Moragas, canonge decano da adat da 66 ayñs fonck canonga 44 ayñs; dexà fundat lo aloy da las dolós da Maria y conuantual tanbé da los dolós da Maria y via sacra sacardot da bona fama y distribuitor da las limosnas y catjus. Asta antarat ha lo vas da custures, ha la capella de sant Antoni da Padua, donà siri da 4 unsas y partí 2 sous ha los capalans. Déu lo tenga ha la gloria
<b>Últimes línies</b>	Dominica quarta da Coram[a] aportavan la Sanch da Jesucrist da lo ospital ha la Seu, la ha lo altar mayor [...] parca las aspinas astavan patents ha lo Altar Mayor; predicà lo para Quetglas da sant Francisco da Paula, lo comandant y los ragidós anauan darera lo Capítol

---

<b>Context històric</b>	La cultura subalterna del període del barroc i de l'Il·lustració a Mallorca ben segur està sotmesa a la política dels estaments privilegiats. El llibre de notes del Capítol és un bon reflex de l'extensió i penetració de la cultura de l'Església en les consciències dels habitants de Palma de mitjans del segle XVIII.
<b>Context geogràfic</b>	Palma de Mallorca

---

**Bibliografia temàtica** BELENGUER, Ernest (dir.), Història de les Illes Balears,  
Edicions 62, Barcelona, 2004, Vol. III

---