

Memòries de Tomàs Amorós Cerdà

# Memòries de Tomàs Amorós Cerdà

Data de creació: 2018-02-27 13:16:55 | Darrera modificació: 2018-02-27 13:16:55

---

<b>Títol complet</b>	Relació de algunas curiositats escrites, comensant lo any 1740 y prosehint cada any per a que el lector tenga present lo que, si olvida la memòria, se tròpia en los papers, que algunas vegades servex o, per millor dir, és necessari per alguns casos
<b>Escrit en</b>	Principis s. XIX
<b>Llengua</b>	Castellà, Català
<b>Orígen</b>	Professió Liberal
<b>Tipus</b>	Crònica, Llibre de notes
<b>Interès</b>	Històric, Polític, Filològic, Religios/Litúrgic, Militar

---

<b>Descripció</b>	Segons Bartomeu Pascual, autor de la primera còpia coneguda (Ms. A), era de "172 páginas en 8º sin encuadernar dentro unas tapas de pergamino cuyas últimas 8 páginas aun están en borrador sin formar cuaderno como las restantes. Además hay una hoja suelta de la misma letra que al parecer es un fragmento de la relación de las fiestas celebradas para la proclamación de Carlos cuarto, de cuyo acto no se hace mención en el Noticario".
<b>Temàtica</b>	Comerç, corsarisme, política local, guerra, exèrcit, església catòlica, religió, impremta, bisbat de Mallorca, Lul·lisme, impremta.
<b>Ubicació</b>	Manuscrit original actualment il·localitzable Còpies conegudes: -Arxiu Regne de Mallorca, Miscelanea Pascual, Vol. VI, pàgines 211-246 (còpia de Bartomeu Pascual). -Biblioteca Balear de la Real, Ms. I-93 (còpia de Pere d'Alcantara Peña). -Biblioteca Salvà, manuscrit sense catalogar (còpia de Jaume Cerdà Oliver).

---

## Memòries de Tomàs Amorós Cerdà

**Primeres línies** Añy 1740  
Dit any feren Benedicto XIV summo pontifice.  
Dit any, adobant lo arch de la sacristia de Vermells en la  
iglésia catedral, mestre Sart pujá a fermar los lleñams com  
a mestre major de fusters de la catedral y caigué y después  
de pocas horas morí.

**Últimes línies** Dit any 1800 per temor de la peste de Sevilla y Cadiz  
posaren paisans de guarda per la vorera del mar, comensá  
dia 19 de novembre, y a mí Thomas Amorós, em tocá la  
primera allá el Carnatje, y la ronda la féu su Illma. D.  
Bernat Nadal bisbe de Mallorca la vaig fer fer per mi,  
costá tres pesetas de fer.

**Context històric** Les dades recollides per l'autor permeten copsar la  
incidència de la política de la Cort i de l'Església en la vida  
de Mallorca, és a dir, la política militar, en quan a les  
quintes pel reclutament de soldats, guerres i moviments de  
tropa; la política cultural, pel que fa a la castellanització de  
publicacions i escoles, i la política de l'Església de  
Mallorca. A més d'oferir un to colorista de la vida a la  
Ciutat de Mallorca a la segona meitat del set-cents.

**Context geogràfic** Mallorca i Menorca

**Bibliografia temàtica** -BELENGUER, Ernest (dir.), Història de les Illes Balears,  
Edicions 62, Barcelona, 2004, Vol. III.  
-RIERA MONTSERRAT, Francesc, Lluites antixuetes en  
el segle XVIII, Editorial Moll, Palma, 1973.

**Altres observacions** El Fons Aguiló de la Societat Arqueològica Lul·liana  
conserva un llibre manuscrit de comptes (Ms. A (M)  
112) de la impremta en la qual hi va treballar Tomàs  
Amorós, i que comprèn des del dia 11 de gener de 1744  
fins al 30 de juny del 1812.